

Ref: G043a/19

合唱團成員招募 及 觀摩音樂會

- 簡介** 樂團將籌組合唱團，參與本年 7 月 21 日(日)晚上八時正於牛池灣文娛中心劇院的音樂會。今年，合唱團會聯同室樂團合作演出 Andrew Lloyd Webber 的音樂劇選段。
- 對象** - 6 至 13 歲(須為 2013 年 7 月 31 日或之前出生)；
- 有相關演出經驗者獲優先考慮。
- 面試資料** 內容：遞交申請後樂團會電郵面試時需演唱的曲目
面試方式：遞交錄像 (詳情請參閱頁 2 第 7 項)
- 課程資料** 導師簡介及服飾要求請參閱頁 2。
演出日期：7 月 21 日 (日) 牛池灣文娛中心劇院
費用：\$1850

日期	時間	地點	課堂	備註
5 月 31 日 6 月 7,21,22,28,29 日 7 月 5,6,12,13,19,20 日	19:00 – 20:30	奧運	排練	-
7 月 7,14 日	16:00 – 17:00	奧運	排練	男團員需於 7 月 7 日穿著演出服飾供職員檢查
7 月 21 日	14:15 – 22:15	牛池灣	演出日	穿著演出服飾

5. 報讀詳情

報名辦法	截止日期	結果
於網上報名 https://hkcstrings.org.hk/course10	5 月 26 日(日)	於 5 月 30 日(四) 或之前以手機短訊通知
非團員需另外將以下文件電郵至樂團：1) 報名表格 1；2) 身份證副本		

備註

- 註 1 樂團會頒發證書予出席率超過 90%或以上的學員；
- 註 2 已繳交之費用，在任何情況下，將不獲退還；
- 註 3 所有請假申請，將不作任何補課安排；請勿在課堂期間攝影/錄影/錄音、飲食及保持秩序！
- 註 4 排練/綵排時，家長未能內進；
- 註 5 惡劣天氣指引，請參閱樂團網頁 <https://hkcstrings.org.hk/weather/>；
- 註 6 有關資料以樂團公佈為準。

6. 服飾

所有參與演出的團員須嚴格遵守以下的服飾標準：

質料：純絹或布、無紗質料；

所有服飾（包括領帶/頭飾/鞋襪等）均須無學校或牌子標誌、無蕾絲、無暗花或閃粉、無紗質料；

性別	男團員	女團員
服飾	-純白色長袖襯衣 -純黑色長西褲	-純深藍色長西裙 [^]
內衣	-純白色	-純黑色
領帶	-純深藍色領帶 [^]	-
頭飾	-	-純深藍色絲帶
鞋襪	-純黑色襪（不可穿船襪） -純黑色皮鞋	-純黑色襪（船襪或短襪） -純黑色皮鞋

[^]男團員「純深藍色領帶」必須經樂團訂購，費用為\$100

[^]女團員「純深藍色長西裙」必須經樂團訂購，費用為\$400

7. 面試錄像

影像需清晰且全身入鏡，內容如下：

- 1) 口述申請人姓名（我是 XXX）
- 2) 30 秒自我介紹
- 3) 開始演唱指定曲目

留意無需鋼琴伴奏，影像和聲音以能讓評審判斷程度為主。

錄像檔案建議上傳至 YouTube/Dropbox/Google Drive，並將有關連結電郵至 admission@hkcstrings.org.hk，標題及檔案請註明申請人姓名。

8. 導師簡介

郭婉玲小姐畢業於香港演藝學院，並於 2004 年取得聲樂(榮譽)學士學位。郭婉玲小姐師承著名聲樂家江樺女士，在學期間更以卓越成績考獲英國皇家音樂學院第八級聲樂資歷及英國皇家音樂學院聲樂演奏文憑。

郭氏自小已極賦歌唱天分，在香港校際音樂及朗誦節比賽中屢獲殊榮。早年她隨資深指揮及聲樂家陳晃相先生、嚴偉女士學習聲樂，畢業後繼續跟隨著名聲樂家饒嵐女士、Jane Delpratt 和 Juliana Gondek 深造聲樂。

郭氏曾參與多個大型歌劇的演出，歌劇劇目包括：《愛情靈藥》、《風流天神遊地府》和《女巫之舞》等。她更於《被出賣的新娘》及《軍中女郎》歌劇中擔任領銜的角色。郭氏亦經常應邀與著名樂團合作及在多個大型音樂會中擔任獨唱嘉賓。2015 年 12 月獲香港聖樂團邀請在「聖誕禮讚」聖誕音樂會中擔任獨唱嘉賓，郭氏亦灌錄中學音樂教材和教會歌曲。

郭氏現為聲樂老師，曾執教於香港專業教育學院，現於香港大學專業進修學院、國際基督教優質音樂中學暨小學及香港國際音樂學院任教。此外，郭氏亦為不同學校的合唱團及教會擔任聲樂指導。2015 年 8 月，郭氏更榮獲香港電台第四台「談天論樂」訪談音樂節目誠邀分享「聲樂的教與學」心得。

郭氏近年更致力推廣聲樂藝術、培訓聲樂人才及發展聲樂教育，其門生於各項國際公開聲樂比賽及香港音樂節中獲獎無數。